

# CARTELERA CULTURAL

T A R A P A C Á

15 de junio  
al 30 de junio  
2014

---

Acto de lanzamiento Campaña Somos Patrimonio  
Reconocimiento Iglesia el Pampino

---



Consejo Nacional de la Cultura y las  
Artes - Región de Tarapacá

Teléfonos : (57) 2425235 - (57)  
2427410

Dirección : Baquedano 1073, Iquique  
[www.cultura.gob.cl](http://www.cultura.gob.cl)

---

# SOMOS PATRIMONIO

## RECONOCIMIENTO IGLESIA DEL PAMPINO



El CNCA de Tarapacá dará un reconocimiento a todas las personas que rescataron y preservaron el Edificio de la Iglesia de la Ex Oficina Salitrera Victoria, el cual fue trasladado desde la pampa hasta Iquique, salvándolo del desmantelamiento del enclave salitrero después de su cierre.

La gesta de las victorianas y victorianos, por mantener un testigo de su identidad, es lo que busca enaltecer la campaña del gobierno de la Presidenta Michelle Bachelet, "Somos Patrimonio", cuyo objetivo es sensibilizar a la opinión pública respecto de la importancia de identificar, rescatar, preservar y poner en valor el patrimonio material e inmaterial nacional, como una actitud y conducta permanente.

La actividad contará con números artísticos como bandas de bronce, estudiantinas entre otros, además de la exhibición de videos y la entrega de una placa recordatoria.

Lugar : Iglesia Del Pampino, el día Viernes 20 de Junio, a las 18:30 , Las Zampoñas S/N.

---




BHP Billiton Pampa Norte presenta:

# iquique en 100 palabras

IV VERSIÓN  
CONCURSO DE CUENTOS BREVES

PARTICIPA HASTA EL 1 DE AGOSTO

BASES Y ENVÍO DE CUENTOS EN [WWW.IQUIQUEEN100PALABRAS.CL](http://WWW.IQUIQUEEN100PALABRAS.CL)

f [Iquique en 100 Palabras](#)  [@Iquique100](#)

JUAN JOSÉ PODESTÀ  
MENCIÓN HONROSA  
IQUIQUE EN 100 PALABRAS 2012



PRESENTA:



AUSPICIAR:



PROYECTO ACRDIDO A LA LEY  
DE DONACIONES CULTURALES

ORGANIZA:



## IQUIQUE EN 100 PALABRAS

El primero de agosto del 2014 es el plazo para participar en la IV versión del concurso literario "Iquique en 100 Palabras", cuyo cuento ganador recibirá la suma de \$1.000.000 pesos. Cada mención honrosa será premiada con \$250.000 pesos. Además se premiará al talento joven con \$250.000 pesos.

El concurso presentado por BHP Billiton, es organizado por Fundación Plagio. Tiene por objeto fomentar el vínculo con la escritura y la lectura, como lo atestiguan los cerca de 5 mil relatos originales que han participado desde su lanzamiento.

Los interesados deben enviar un máximo de 5 cuentos, de no más de 100 palabras, cuya temática sea algún aspecto de la región de Tarapacá. Los textos deben ser enviados al sitio [www.iquiqueen100palabras.cl](http://www.iquiqueen100palabras.cl) o depositarlos en el buzón ubicado en las oficinas de BHP Billiton Pampa Norte ubicado en calle Esmeralda 340, Iquique.

Al igual que en las versiones pasadas los cuentos ganadores de cada versión serán exhibidos en diferentes espacios públicos y culturales de la ciudad. Además se distribuirán gratuitamente 20 mil ejemplares de un libro de bolsillo con los mejores 100 cuentos.

# PLATAFORMA EDITABLE

Como parte de un taller de formación curatorial, llamado Plataforma Editable, se invita a los artistas visuales y artistas en general de Tarapacá, a un coloquio de reconocimiento territorial, que se llevará a cabo el 25 de junio, desde las 18:00 horas, en las dependencias del CNCA de Tarapacá, ubicado en calle Baquedano #1073, el que estará a cargo de Lorenzo Sandoval, Ignacio Costa y Rodolfo Andaur.

Así lo informó la directora del CRCA Milisa Ostojic, quien explicó que la postulación a la actividad es abierta. Los interesados deben inscribirse enviando un mail a: [milena.mollo@cultura.gob.cl](mailto:milena.mollo@cultura.gob.cl).



**DISPOSITIVO**

**IQUIQUE**  
**LUNES 23**  
RODOLFO ANDAUR  
LORENZO SANDOVAL  
E IGNACIO ACOSTA  
RECONOCIMIENTO TERRITORIAL

**MARTES 24**  
RODOLFO ANDAUR  
LORENZO SANDOVAL  
E IGNACIO ACOSTA  
RECONOCIMIENTO TERRITORIAL

**MIÉRCOLES 25**  
LORENZO SANDOVAL  
ESPACIOS DE ANTICIPACIÓN  
CONSEJO REGIONAL DE TARAPACÁ  
18.00 HRS.  
IGNACIO ACOSTA  
WORKING IN PROGRESS  
CONSEJO REGIONAL DE TARAPACÁ  
19.00 HRS



# CONCURSO NACIONAL

CONCURSO NACIONAL  
**ARTE Y DERECHOS HUMANOS**  
2014  
CUENTO / AFICHE / FOTOGRAFÍA / MICROMETRAJE

**CIUDADANÍA,  
IGUALDAD,  
DIVERSIDAD**

16 JUNIO AL 18 AGOSTO  
BASES EN: INDHCL Y MUSEO DE LA MEMORIA CL

INDH MUSEO DE LA MEMORIA CL MINISTERIO DE CULTURA GOBIERNO DE BALNEARIA MUNICIPALIDAD DE QUITO

Se inicia el proceso de postulación de obras al Concurso Nacional Arte y Derechos Humanos, que organizan el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos (MMDH) y el Instituto Nacional de Derechos Humanos (INDH).

El certamen nuevamente pone a disposición de la ciudadanía una plataforma de participación y expresión de visiones y mensajes de promoción, defensa y exigibilidad de los derechos humanos, en las categorías de fotografía, cuento, afiche y micrometraje.

Este año el concurso, que centra su temática en el ejercicio ciudadano, la igualdad y la diversidad en su más amplio sentido.

Las bases pueden descargarse en el siguiente enlace: <http://goo.gl/QQ8vds>

---

# CONVOCATORIA NACIONAL

Danza / Curso de capacitación

Lugar : CNCA BioBio, Concepción Chile

Día : Viernes 20 de Junio 2014

Hora : A confirmar

El CNCA de Concepción, octava región, convoca, a bailarines, actores y artistas en proceso de formación (nacional y extranjeros), a la tercera versión del Programa de Formación, Enfoco que realiza el colectivo penquista Escénica en Movimiento. La actividad tiene como objetivo generar instancias de estudio y reflexión en torno a las artes escénicas.

La iniciativa cuenta con el apoyo del Fondart 2014. El proceso formativo tiene una duración de tres meses, con más de 360 horas de trabajo, repartidos en 11 módulos. Estará centrado en la reflexión y experimentación de metodologías para la creación escénica contemporánea.

Para ello se ha invitado a seis destacados artistas de vasta trayectoria como Luis Corvalán (Chile), Jessica Walker (España), David Wampach (Francia), Magdalena Bahamondes (Francia), Tomás Hauert (Bélgica) y Marie Bardet (Francia).

Los interesados en participar deben enviar un correo a [enfococoncepcion@gmail.com](mailto:enfococoncepcion@gmail.com). Para mayor información puede ingresar su página de Facebook [www.facebook.com/escenica.enmovimiento](http://www.facebook.com/escenica.enmovimiento).

El plazo de la postulación cierra el 20 de junio.





---

# MAESTRO ARTESANO



El Consejo de la Cultura anunció la apertura de la convocatoria Maestro Artesano 2014, concurso destinado a reconocer a cultores del oficio del país, que premia en tres categorías: Maestro Artesano Tradicional, Maestro Artesano Contemporáneo, y Premio Artesano Aprendiz.

El Premio Maestro Artesano Tradicional se otorga al profesional del oficio, cuyo saber ha sido transmitido por al menos dos generaciones, y la artesanía es su principal medio de subsistencia.

El Premio Maestro Artesano Contemporáneo se entrega al profesional del oficio cuya proposición creativa va vinculada a la innovación relacionada a la propuesta en el uso del material, el diseño y/o el proceso de producción vinculado a nuevos lenguajes.

En ambos casos, el reconocimiento consiste en una Medalla de Maestría, premio en dinero de \$1.200.000 y promoción internacional de su trabajo.

El Premio Artesano Aprendiz, se otorga al artesano que se encuentra aún en proceso de formación disciplinaria y que se destaca principalmente por la excelencia de su trabajo. Esta categoría será premiada con un diploma de reconocimiento, una gira técnica y que será integrado al Registro Nacional Chile Artesanía.

La convocatoria se extenderá hasta el 19 de agosto y las bases están disponibles en <http://www.cultura.gob.cl/artes/artesania/>

---



# Síguenos en facebook!!

